

VERIFICA ORALE DI ITALIANO

Impegno, autonomia e rispetto delle modalità concordate	Eccellenti 10/9	Buoni 8/7	Sufficienti 6	Insufficienti 5/4	Gravemente insufficienti 3/2
Conoscenza Conoscere l'argomento	In modo ampio e approfondito 10/9	In modo completo 8/7	Individuando i concetti fondamentali 6	In modo superficiale 5/4	In modo molto lacunoso 3/2
Espressione	Specifica e corretta 9/10	Appropriata e corretta 8/7	Complessivamente corretta 6	Solo a tratti corretta e adeguata 5/4	Scorretta 3/2
Esposizione	Ricca e organico 10/9	Organica 8/7	Semplice e lineare 6	Frammentaria 5/4	Incoerente 3/2
Analisi e sintesi Capacità di analizzare e individuare	Aspetti significativi instaurando efficaci collegamenti 10/9	I principali aspetti significativi instaurando collegamenti 8/7	Alcuni aspetti significativi cogliendo semplici collegamenti 6	Pochi aspetti significativi che vengono collegati con difficoltà 5/4	Grande difficoltà nell'individuare gli aspetti significativi che non vengono collegati 3/2
Capacità critica Espressione di giudizi	Articolati e motivati 10/9	Motivati 8/7	Pertinenti 6	Approssimati e confusi 5/4	Incoerenti e disorganici o inespressi 3/2

Verifica orale di Italiano - Alunni BES

Impegno e rispetto delle modalità concordate	Eccellenti 10/9	Buoni 8/7	Sufficienti 6	Insufficienti 5/4	Gravemente insufficienti 3/2
CONOSCENZA Conosce l'argomento	In modo ampio e approfondito 10/9	In modo completo 8/7	Individuando i concetti fondamentali 6	In modo superficiale 5/4	In modo molto lacunoso 3/2
ESPRESSIONE L'alunno/a, opportunamente guidato/a, si esprime con un linguaggio	Specifico, ricco e corretto 10/9	Appropriato e corretto 8	Complessivamente corretto 7/6	Solo a tratti corretto e adeguato 5/4	Scorretto 3/2
ESPOSIZIONE L'alunno/a, opportunamente guidato/a, articola il discorso	In modo ricco e organico 10/9	In modo organico 8	In modo semplice e lineare 7/6	In modo frammentario 5/4	In modo incoerente 3/2
ANALISI E SINTESI L'alunno/a, opportunamente guidato/a, sa analizzare e individuare	Aspetti significativi stabilendo efficaci collegamenti 10/9	I principali aspetti significativi stabilendo collegamenti 8	Alcuni aspetti significativi stabilendo semplici collegamenti 7/6	Pochi aspetti significativi e li collega con difficoltà 5/4	Non sa individuare aspetti significativi nè effettuare collegamenti 3/2
CAPACITA' CRITICA L'alunno/a, opportunamente guidato/a, sa esprimere giudizi	Articolati e motivati 10/9	Motivati 8	Pertinenti 7/6	Confusi 5/4	Non è capace di esprimere giudizi 3/2

VERIFICA ORALE DI LATINO
II Biennio e V anno del Liceo delle Scienze Umane

Impegno, autonomia e rispetto delle modalità concordate	Eccellenti 9/10	Buoni 8/7	Sufficienti 6	Insufficienti 5/4	Gravemente insufficienti 3/2
Conoscenza Conoscere l'argomento	In modo ampio e approfondito 9/10	In modo completo 8/7	Individuando i concetti fondamentali 6	In modo superficiale 5/4	In modo molto lacunoso 3/2
Capacità di instaurare collegamenti Saper confrontare autori e testi cogliendo rapporti	Efficaci e significativi 9/10	Significativi 8/7	Semplici ed immediati 6	Approssimativi 5/4	Confusi e superficiali 3/2
Capacità critica Esprimere giudizi	Articolati e motivati 9/10	Motivati 8/7	Pertinenti 6	Approssimativi 5/4	Confusi e disorganici 3/2
Analisi di un testo latino Analizzare un testo in latino	In modo esauriente e approfondito 9/10	In modo esauriente 8/7	In modo schematico 6	In modo superficiale 5/4	In modo assai carente 3/2
Capacità espositive Articola il discorso	Con coerenza e coesione usando un lessico specifico e corretto 9/10	In modo coerente usando un lessico corretto 8/7	In modo semplice e lineare con un lessico accettabile 6	In modo frammentario e con un lessico solo a tratti corretto 5/4	In modo incoerente e con un lessico scorretto 3/2

**Verifica orale di Lingua e Cultura Latina
per il II biennio e il V anno
del Liceo delle Scienze Umane
Alunni BES**

Impegno e rispetto delle modalità concordate	Eccellenti 9/10	Buoni 8/7	Sufficienti 6	Insufficienti 5/4	Gravemente insufficienti 3/2
Conoscenza. Conosce l'argomento	In modo ampio e approfondito 9/10	In modo completo 8/7	Individuando i concetti fondamentali 6	In modo superficiale 5/4	In modo molto lacunoso 3/2
Capacità di instaurare collegamenti. Nei confronti di autori della letteratura latina, l'alunno, opportunamente guidato, instaura rapporti	Efficaci e significativi 9/10	Significativi 8	Individua semplici collegamenti 7/6	Individua pochi collegamenti 5/4	Non riesce ad individuare collegamenti 3/2
Capacità critica. L'alunno, opportunamente guidato, esprime giudizi	Articolati e motivati 9/10	Motivati 8	Pertinenti 7/6	Confusi 5/4	Non è capace di esprimere giudizi 3/2
Analisi di un testo latino. L'alunno, opportunamente guidato, sa analizzare un testo latino	In modo esauriente e approfondito 9/10	In modo esauriente 8	In modo schematico 7/6	In modo superficiale 5/4	In modo assai carente 3/2
Capacità espositive. L'alunno	Usa un lessico specifico e corretto 9/10	Usa un lessico corretto 8	Articola il discorso in modo semplice e usa un lessico accettabile 7/6	Usa un lessico solo a tratti corretto e adeguato 5/4	Usa un lessico scorretto 3/2

VERIFICA ORALE DI STORIA - II biennio e V anno dei tre Licei

Impegno, autonomia e rispetto delle modalità concordate	Eccellenti 10/9	Buoni 8/7	Sufficienti 6	Insufficienti 5/4	Gravemente insufficienti 3/2
Conoscenza Conoscere l'argomento	In modo ampio e approfondito 9/10	In modo completo 8/7	Individuando i concetti fondamentali 6	In modo superficiale 5/4	In modo molto lacunoso 3/2
Collocazione spazio-temporale Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio	In modo sicuro e preciso 9/10	In modo preciso 8/7	In modo adeguato 6	Solo a tratti preciso 5/4	Con difficoltà ed errori 3/2
Comprensione e Comprendere i rapporti di causa ed effetto	In modo sicuro e approfondito 9/10	In modo appropriato 8/7	In modo schematico 6	In modo superficiale 5/4	Con difficoltà ed errori 3/2
Capacità di stabilire collegamenti Stabilire collegamenti	Efficaci e puntuali 9/10	Efficaci 8/7	Adeguati 6	Superficiali 5/4	Confusi e disorganici 3/2
Capacità espositive Articolare il discorso	Con coerenza e coesione usando un lessico specifico e corretto 9/10	In modo coerente con un lessico corretto 8/7	In modo semplice e lineare con un lessico accettabile 6	In modo frammentario con un lessico solo a tratti corretto e adeguato 5/4	In modo incoerente con un lessico scorretto 3/2

Verifica orale di Storia II biennio e V anno dei tre Licei - Alunni BES

Impegno e rispetto delle modalità concordate	Eccellenti 10/9	Buoni 8/7	Sufficienti 6	Insufficienti 5/4	Gravemente insufficienti 3/2
Conoscenza Conoscere l'argomento	In modo ampio e approfondito 9/10	In modo completo 8/7	Individuando i concetti fondamentali 6	In modo superficiale 5/4	In modo molto lacunoso 3/2
Collocazione spazio-temporale L'alunno/a, opportunamente guidato/a, sa collocare gli eventi nel tempo e nello spazio	In modo sicuro e preciso 9/10	In modo preciso 8	In modo adeguato 7/6	Solo a tratti preciso 5/4	Con difficoltà ed errori 3/2
Comprensione L'alunno/a, opportunamente guidato/a, comprende i rapporti di causa ed effetto	In modo sicuro e approfondito 9/10	In modo sicuro 8	In modo complessivamente appropriato 7/6	In modo superficiale 5/4	Con difficoltà ed errori 3/2
Capacità di stabilire collegamenti L'alunno/a, opportunamente guidato/a, stabilisce collegamenti	Efficaci e puntuali 9/10	Efficaci 8	Pertinenti 7/6	Superficiali 5/4	Confusi e disorganici 3/2
Capacità espositive L'alunno/a	Usa un lessico specifico e corretto 9/10	Usa un lessico corretto 8/7	Articola il discorso in modo lineare con un lessico accettabile 6	Usa un lessico solo a tratti corretto e adeguato 5/4	Usa un lessico scorretto 3/2

LINGUA E CULTURA LATINA- VERIFICHE SCRITTE

Per il I biennio del Liceo delle Scienze Umane e del Liceo Linguistico la verifica scritta di Lingua e cultura Latina è la traduzione di un testo latino in italiano.

I criteri di valutazione sono: 1) comprensione globale del testo;
2) traduzione in lingua italiana chiara e corretta

Per il II biennio e il V anno del Liceo delle Scienze Umane, oltre alla classica versione, è possibile scegliere tra le seguenti tipologie di prova scritta:

- 1) Analisi di un brano latino tradotto in lingua italiana (con testo a fronte) corredato da domande cui l'alunno deve rispondere in modo da elaborare un testo unitario (vedi griglia di valutazione). Tempo massimo di svolgimento: 50 minuti.
- 2) Prove semistrutturate di letteratura: 4 domande a risposta aperta (1 punto a domanda, 0,50 se la risposta è parzialmente corretta, 0 se è errata o non data) e 8 domande a risposta chiusa (punteggio 0,75 a domanda). Tempo massimo di svolgimento: 40 minuti.
- 3) Cinque domande a risposta aperta di letteratura: 2 punti se la risposta è corretta, 1 punto se la risposta è parzialmente corretta, 0 se è errata o non data. Tempo massimo di svolgimento: 50 minuti.

Analisi di un brano tradotto in italiano (con testo a fronte) corredato da alcune domande a cui l'alunno deve rispondere in modo da elaborare un testo unitario.

Conoscenza Conoscere il pensiero e l'opera dell'autore	In modo completo ed esauriente 9/10	In modo completo 8/7	In modo accettabile 6	In modo superficiale 5/4	In modo lacunoso 3/2
Contestualizzazione	Ricca e appropriata 9/10	Appropriata 8/7	Accettabile 6	Superficiale 5/4	Assai carente 3/2
Capacità critica Sa esprimere giudizi	Articolati e motivati 9/10	Motivati 8/7	Pertinenti 6	Confusi 5/4	Incapace di esprimere giudizi 3/2
Struttura del discorso Organizza il discorso	In modo coerente e coeso 9/10	In modo ordinato 8/7	In modo semplice e lineare 6	In modo frammentario 5/4	In modo disordinato 3/2
Correttezza formale	In modo perfettamente corretto 9/10	In modo quasi corretto 8/7	In modo accettabile 6	Con errori frequenti 5/4	Con molti errori 3/2

Lingua e cultura Latina - Verifiche scritte- Alunni BES

Per il I biennio del Liceo delle Scienze Umane e del Liceo Linguistico la verifica scritta di Lingua e cultura Latina è la traduzione di un testo latino in italiano.

I criteri di valutazione sono: 1) comprensione globale del testo;
2) traduzione in lingua italiana accettabile

Per il II biennio e il V anno del Liceo delle Scienze Umane, oltre alla classica versione, è possibile scegliere tra le seguenti tipologie di prova scritta:

- 1) Analisi di un brano latino tradotto in lingua italiana (con testo a fronte) corredato da domande cui l'alunno deve rispondere in modo da elaborare un testo unitario (vedi griglia di valutazione). Tempo massimo di svolgimento: 50 minuti.
- 2) Prove semistrutturate di letteratura latina: 4 domande a risposta aperta (1 punto a domanda, 0,50 se la risposta è parzialmente corretta, 0 se è errata o non data) e 8 domande a risposta chiusa (punteggio 0,75 a domanda). Tempo massimo di svolgimento: 40 minuti.
- 3) Prova strutturata di letteratura a risposta multipla costituita da 10 domande; 1 punto a domanda; tempo di svolgimento: 30 minuti
- 4) Cinque domande a risposta aperta di letteratura: 2 punti se la risposta è corretta, 1 punto se la risposta è parzialmente corretta, 0 se è errata o non data. Tempo massimo di svolgimento: 50 minuti.

Analisi di un brano tradotto in italiano (con testo a fronte) corredato da alcune domande a cui l'alunno deve rispondere in modo da elaborare un testo unitario.

Conoscenza Conoscere il pensiero e l'opera dell'autore	In modo completo ed esauriente 9/10	In modo completo 8/7	In modo adeguato 6	In modo superficiale 5/4	In modo lacunoso 3/2
Contestualizzazione	Ricca e appropriata 9/10	Appropriata 8	Accettabile 7/6	Superficiale 5/4	Assai carente 3/2
Capacità critica Sa esprimere giudizi	Articolati e motivati 9/10	Motivati 8/7	Pertinenti 6	Confusi 5/4	Incapace di esprimere giudizi 3/2
Struttura del discorso Organizza il discorso	In modo coerente e coeso 9/10	In modo ordinato 8/7	In modo semplice e lineare 6	In modo frammentario 5/4	In modo disordinato 3/

TESTO ESPOSITIVO/ ARGOMENTATIVO
(Esposizione/Argomentazione scritta di una tematica personalmente approfondita)

Conoscenza Conoscere l'argomento	In modo appropriato ed esauriente 9/10	In modo completo 8/7	In modo adeguato 6	In modo superficiale 5/4	In modo lacunoso 3/2
Commento Esprimere una propria tesi interpretativa	Significativa e riconoscibile con chiarezza 9/10	Significativa 8/7	Adeguata 6	Scarsamente significativa 5/4	Scarsamente significativa e confusa 3/2
Valutazioni personali Esprimere giudizi e valutazioni	Appropriati e personali 9/10	Appropriati 8/7	Adeguati 6	Confusi e approssimati 5/4	Molto confusi e incoerenti 3/2
Struttura del discorso Organizzare il discorso	In modo coerente e coeso 9/10	In modo ordinato 8/7	In modo semplice e lineare 6	In modo frammentario 5/4	In modo disordinato 3/2
Correttezza formale Esprimersi	In modo perfettamente corretto 9/10	In modo quasi corretto 8/7	In modo accettabile 6	Con errori frequenti 5/4	Con molti errori 3/2

TESTO ESPOSITIVO/ ARGOMENTATIVO ALUNNI BES
(Esposizione/Argomentazione scritta di una tematica personalmente approfondita)

La griglia verrà personalizzata tenendo conto dei PDP/PEI dei singoli studenti

Conoscenza Conoscere l'argomento	In modo appropriato ed esauriente 9/10	In modo completo 8	In modo adeguato 7/6	In modo superficiale 5/4	In modo lacunoso 3/2
Commento Esprimere una propria tesi interpretativa	Significativa e riconoscibile con chiarezza 9/10	Significativa 8	Adeguata 7/6	Scarsamente significativa 5/4	Scarsamente significativa e confusa 3/2
Valutazioni personali Esprimere giudizi e valutazioni	Appropriati e personali 9/10	Appropriati 8	Pertinenti 7/6	Confusi e approssimati 5/4	Molto confusi e incoerenti 3/2
Struttura del discorso Organizzare il discorso	In modo coerente e coeso 9/10	In modo ordinato 8	In modo semplice e lineare 7/6	In modo frammentario 5/4	In modo disordinato 3/2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA ORALE DI STORIA DELL'ARTE

IMPEGNO, AUTONOMIA E RISPETTO DELLE MODALITA' CONCORDATE	Eccellenti 10/9	Buoni 8/7	Sufficienti 6	Insufficienti 5/4	Gravemente insufficienti 3/2
CONOSCENZA Conoscenza dei contenuti	Ampia e approfondita 10/9	Completa 8/7	Essenziale 6	Superficiale 5/4	Molto lacunosa 3/2
ESPRESSIONE ED ESPOSIZIONE L'espressione e il linguaggio specifico sono	Ricchi, appropriati e corretti 9/10	Appropriati e corretti 8/7	Semplici e complessivamente corretti 6	Solo a tratti corretti e adeguati 5/4	Scorretti e incoerenti 3/2
ANALISI E SINTESI Capacità di analizzare e individuare	Aspetti significativi e di istituire efficaci collegamenti 10/9	I principali aspetti significativi e di istituire collegamenti 8/7	Alcuni aspetti significativi e di istituire semplici collegamenti 6	Pochi aspetti significativi che vengono collegati con difficoltà 5/4	Grande difficoltà nell' individuare gli aspetti significativi che non vengono collegati 3/2
CAPACITA' CRITICA Espressione di giudizi	Articolati e motivati 10/9	Motivati 8/7	Pertinenti 6	Confusi 5/4	Grande difficoltà nell' esprimere giudizi 3/2
LETTURA DI UN'OPERA Capacità di individuare modelli iconografici ed iconologici e di applicare conoscenze e procedure in un contesto nuovo	Eccellente 10/9	Buona 8/7	Adeguate 6	Superficiale 5/4	Molto lacunosa 3/2

VERIFICA ORALE DI STORIA DELL'ARTE - ALUNNI BES

IMPEGNO E RISPETTO DELLE MODALITA' CONCORDATE	Eccellenti 10/9	Buoni 8/7	Sufficienti 6	Insufficienti 5/4	Gravemente insufficienti 3/2
CONOSCENZA Conoscenza dei contenuti	Ampia e approfondita 10/9	Completa 8	Adeguate 7/6	Superficiale 5/4	Molto lacunosa 3/2
ESPRESSIONE ED ESPOSIZIONE L'alunno/a, opportunamente guidato/a, usa il linguaggio specifico in modo	Ricco, appropriato e corretto 9/10	Appropriato e corretto 8	Semplice e corretto 7/6	Solo a tratti corretto e adeguato 5/4	Scorretto 3/2
ANALISI E SINTESI L'alunno/a, opportunamente guidato/a, sa analizzare e individuare	Aspetti significativi e istituire efficaci collegamenti 10/9	I principali aspetti significativi e istituire collegamenti 8	Aspetti significativi e istituire semplici collegamenti 7/6	Pochi aspetti significativi che vengono collegati con difficoltà 5/4	Ha grande difficoltà nell'individuare gli aspetti significativi che non vengono collegati 3/2
CAPACITA' CRITICA L'alunno/a, opportunamente guidato/a, esprime giudizi	Articolati e motivati 10/9	Motivati 8	Pertinenti 7/6	Confusi 5/4	Grande difficoltà nell'esprimere giudizi 3/2
LETTURA DI UN'OPERA Capacità di individuare modelli iconografici ed iconologici	Eccellente 10/9	Buona 8	Adeguate 7/6	Superficiale 5/4	Molto lacunosa 3/2