

## VERIFICA ORALE DI ITALIANO

<b>Impegno, autonomia e rispetto delle modalità concordate</b>	Eccellenti  10/9	Buoni  8/7	Sufficienti  6	Insufficienti  5/4	Gravemente insufficienti  3/2
<b>Conoscenza</b> Conoscere l'argomento	In modo ampio e approfondito  10/9	In modo completo  8/7	Individuando i concetti fondamentali  6	In modo superficiale  5/4	In modo molto lacunoso  3/2
<b>Espressione</b>	Specifica e corretta  9/10	Appropriata e corretta  8/7	Complessivamente corretta  6	Solo a tratti corretta e adeguata 5/4	Scorretta  3/2
<b>Esposizione</b>	Ricca e organico  10/9	Organica  8/7	Semplice e lineare  6	Frammentaria  5/4	Incoerente  3/2
<b>Analisi e sintesi</b> Capacità di analizzare e individuare	Aspetti significativi instaurando efficaci collegamenti  10/9	I principali aspetti significativi instaurando collegamenti  8/7	Alcuni aspetti significativi cogliendo semplici collegamenti  6	Pochi aspetti significativi che vengono collegati con difficoltà  5/4	Grande difficoltà nell'individuare gli aspetti significativi che non vengono collegati 3/2
<b>Capacità critica</b> Espressione di giudizi	Articolati e motivati  10/9	Motivati  8/7	Pertinenti  6	Approssimati e confusi  5/4	Incoerenti e disorganici o inespressi  3/2

## Verifica orale di Italiano - Alunni BES

<b>Impegno e rispetto delle modalità concordate</b>	Eccellenti 10/9	Buoni 8/7	Sufficienti 6	Insufficienti 5/4	Gravemente insufficienti 3/2
<b>CONOSCENZA</b> Conosce l'argomento	In modo ampio e approfondito 10/9	In modo completo 8/7	Individuando i concetti fondamentali 6	In modo superficiale 5/4	In modo molto lacunoso 3/2
<b>ESPRESSIONE</b> L'alunno/a, opportunamente guidato/a, si esprime con un linguaggio	Specifico, ricco e corretto 10/9	Appropriato e corretto 8	Complessivamente corretto 7/6	Solo a tratti corretto e adeguato 5/4	Scorretto 3/2
<b>ESPOSIZIONE</b> L'alunno/a, opportunamente guidato/a, articola il discorso	In modo ricco e organico 10/9	In modo organico 8	In modo semplice e lineare 7/6	In modo frammentario 5/4	In modo incoerente 3/2
<b>ANALISI E SINTESI</b> L'alunno/a, opportunamente guidato/a, sa analizzare e individuare	Aspetti significativi stabilendo efficaci collegamenti 10/9	I principali aspetti significativi stabilendo collegamenti 8	Alcuni aspetti significativi stabilendo semplici collegamenti 7/6	Pochi aspetti significativi e li collega con difficoltà 5/4	Non sa individuare aspetti significativi nè effettuare collegamenti 3/2
<b>CAPACITA' CRITICA</b> L'alunno/a, opportunamente guidato/a, sa esprimere giudizi	Articolati e motivati 10/9	Motivati 8	Pertinenti 7/6	Confusi 5/4	Non è capace di esprimere giudizi 3/2

**VERIFICA ORALE DI LATINO**  
**II Biennio e V anno del Liceo delle Scienze Umane**

<b>Impegno, autonomia e rispetto delle modalità concordate</b>	Eccellenti 9/10	Buoni 8/7	Sufficienti 6	Insufficienti 5/4	Gravemente insufficienti 3/2
<b>Conoscenza</b> Conoscere l'argomento	In modo ampio e approfondito 9/10	In modo completo 8/7	Individuando i concetti fondamentali 6	In modo superficiale 5/4	In modo molto lacunoso 3/2
<b>Capacità di instaurare collegamenti</b> Saper confrontare autori e testi cogliendo rapporti	Efficaci e significativi 9/10	Significativi 8/7	Semplici ed immediati 6	Approssimativi 5/4	Confusi e superficiali 3/2
<b>Capacità critica</b> Esprimere giudizi	Articolati e motivati 9/10	Motivati 8/7	Pertinenti 6	Approssimativi 5/4	Confusi e disorganici 3/2
<b>Analisi di un testo latino</b> Analizzare un testo in latino	In modo esauriente e approfondito 9/10	In modo esauriente 8/7	In modo schematico 6	In modo superficiale 5/4	In modo assai carente 3/2
<b>Capacità espositive</b> Articola il discorso	Con coerenza e coesione usando un lessico specifico e corretto 9/10	In modo coerente usando un lessico corretto 8/7	In modo semplice e lineare con un lessico accettabile 6	In modo frammentario e con un lessico solo a tratti corretto 5/4	In modo incoerente e con un lessico scorretto 3/2

**Verifica orale di Lingua e Cultura Latina  
per il II biennio e il V anno  
del Liceo delle Scienze Umane  
Alunni BES**

<b>Impegno e rispetto delle modalità concordate</b>	Eccellenti <b>9/10</b>	Buoni <b>8/7</b>	Sufficienti <b>6</b>	Insufficienti <b>5/4</b>	Gravemente insufficienti <b>3/2</b>
<b>Conoscenza.</b> Conosce l'argomento	In modo ampio e approfondito <b>9/10</b>	In modo completo <b>8/7</b>	Individuando i concetti fondamentali <b>6</b>	In modo superficiale <b>5/4</b>	In modo molto lacunoso <b>3/2</b>
<b>Capacità di instaurare collegamenti.</b> Nei confronti di autori della letteratura latina, l'alunno, opportunamente guidato, instaura rapporti	Efficaci e significativi <b>9/10</b>	Significativi <b>8</b>	Individua semplici collegamenti <b>7/6</b>	Individua pochi collegamenti <b>5/4</b>	Non riesce ad individuare collegamenti <b>3/2</b>
<b>Capacità critica.</b> L'alunno, opportunamente guidato, esprime giudizi	Articolati e motivati <b>9/10</b>	Motivati <b>8</b>	Pertinenti <b>7/6</b>	Confusi <b>5/4</b>	Non è capace di esprimere giudizi <b>3/2</b>
<b>Analisi di un testo latino.</b> L'alunno, opportunamente guidato, sa analizzare un testo latino	In modo esauriente e approfondito <b>9/10</b>	In modo esauriente <b>8</b>	In modo schematico <b>7/6</b>	In modo superficiale <b>5/4</b>	In modo assai carente <b>3/2</b>
<b>Capacità espositive.</b> L'alunno	Usa un lessico specifico e corretto <b>9/10</b>	Usa un lessico corretto <b>8</b>	Articola il discorso in modo semplice e usa un lessico accettabile <b>7/6</b>	Usa un lessico solo a tratti corretto e adeguato <b>5/4</b>	Usa un lessico scorretto <b>3/2</b>

## VERIFICA ORALE DI STORIA - II biennio e V anno dei tre Licei

<b>Impegno, autonomia e rispetto delle modalità concordate</b>	Eccellenti 10/9	Buoni 8/7	Sufficienti 6	Insufficienti 5/4	Gravemente insufficienti 3/2
<b>Conoscenza</b> Conoscere l'argomento	In modo ampio e approfondito 9/10	In modo completo 8/7	Individuando i concetti fondamentali 6	In modo superficiale 5/4	In modo molto lacunoso 3/2
<b>Collocazione spazio-temporale</b> Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio	In modo sicuro e preciso 9/10	In modo preciso 8/7	In modo adeguato 6	Solo a tratti preciso 5/4	Con difficoltà ed errori 3/2
<b>Comprensione</b> e Comprendere i rapporti di causa ed effetto	In modo sicuro e approfondito 9/10	In modo appropriato 8/7	In modo schematico 6	In modo superficiale 5/4	Con difficoltà ed errori 3/2
<b>Capacità di stabilire collegamenti</b> Stabilire collegamenti	Efficaci e puntuali 9/10	Efficaci 8/7	Adeguati 6	Superficiali 5/4	Confusi e disorganici 3/2
<b>Capacità espositive</b> Articolare il discorso	Con coerenza e coesione usando un lessico specifico e corretto 9/10	In modo coerente con un lessico corretto 8/7	In modo semplice e lineare con un lessico accettabile 6	In modo frammentario con un lessico solo a tratti corretto e adeguato 5/4	In modo incoerente con un lessico scorretto 3/2

## Verifica orale di Storia II biennio e V anno dei tre Licei - Alunni BES

<b>Impegno e rispetto delle modalità concordate</b>	Eccellenti 10/9	Buoni 8/7	Sufficienti 6	Insufficienti 5/4	Gravemente insufficienti 3/2
<b>Conoscenza</b> Conoscere l'argomento	In modo ampio e approfondito  9/10	In modo completo  8/7	Individuando i concetti fondamentali  6	In modo superficiale  5/4	In modo molto lacunoso  3/2
<b>Collocazione spazio-temporale</b> L'alunno/a, opportunamente guidato/a, sa collocare gli eventi nel tempo e nello spazio	In modo sicuro e preciso  9/10	In modo preciso  8	In modo adeguato  7/6	Solo a tratti preciso  5/4	Con difficoltà ed errori  3/2
<b>Comprensione</b> L'alunno/a, opportunamente guidato/a, comprende i rapporti di causa ed effetto	In modo sicuro e approfondito  9/10	In modo sicuro  8	In modo complessivamente appropriato  7/6	In modo superficiale  5/4	Con difficoltà ed errori  3/2
<b>Capacità di stabilire collegamenti</b> L'alunno/a, opportunamente guidato/a, stabilisce collegamenti	Efficaci e puntuali  9/10	Efficaci  8	Pertinenti  7/6	Superficiali  5/4	Confusi e disorganici  3/2
<b>Capacità espositive</b> L'alunno/a	Usa un lessico specifico e corretto  9/10	Usa un lessico corretto  8/7	Articola il discorso in modo lineare con un lessico accettabile  6	Usa un lessico solo a tratti corretto e adeguato  5/4	Usa un lessico scorretto  3/2

## LINGUA E CULTURA LATINA- VERIFICHE SCRITTE

Per il I biennio del Liceo delle Scienze Umane e del Liceo Linguistico la verifica scritta di Lingua e cultura Latina è la traduzione di un testo latino in italiano.

I criteri di valutazione sono: 1) comprensione globale del testo;  
2) traduzione in lingua italiana chiara e corretta

Per il II biennio e il V anno del Liceo delle Scienze Umane, oltre alla classica versione, è possibile scegliere tra le seguenti tipologie di prova scritta:

- 1) Analisi di un brano latino tradotto in lingua italiana (con testo a fronte) corredato da domande cui l'alunno deve rispondere in modo da elaborare un testo unitario (vedi griglia di valutazione). Tempo massimo di svolgimento: 50 minuti.
- 2) Prove semistrutturate di letteratura: 4 domande a risposta aperta (1 punto a domanda, 0,50 se la risposta è parzialmente corretta, 0 se è errata o non data) e 8 domande a risposta chiusa (punteggio 0,75 a domanda). Tempo massimo di svolgimento: 40 minuti.
- 3) Cinque domande a risposta aperta di letteratura: 2 punti se la risposta è corretta, 1 punto se la risposta è parzialmente corretta, 0 se è errata o non data. Tempo massimo di svolgimento: 50 minuti.

Analisi di un brano tradotto in italiano (con testo a fronte) corredato da alcune domande a cui l'alunno deve rispondere in modo da elaborare un testo unitario.

<b>Conoscenza</b> Conoscere il pensiero e l'opera dell'autore	In modo completo ed esauriente  9/10	In modo completo  8/7	In modo accettabile  6	In modo superficiale  5/4	In modo lacunoso  3/2
<b>Contestualizzazione</b>	Ricca e appropriata  9/10	Appropriata  8/7	Accettabile  6	Superficiale  5/4	Assai carente  3/2
<b>Capacità critica</b> Sa esprimere giudizi	Articolati e motivati  9/10	Motivati  8/7	Pertinenti  6	Confusi  5/4	Incapace di esprimere giudizi  3/2
<b>Struttura del discorso</b> Organizza il discorso	In modo coerente e coeso  9/10	In modo ordinato  8/7	In modo semplice e lineare  6	In modo frammentario  5/4	In modo disordinato  3/2
<b>Correttezza formale</b>	In modo perfettamente corretto  9/10	In modo quasi corretto  8/7	In modo accettabile  6	Con errori frequenti  5/4	Con molti errori  3/2



## Lingua e cultura Latina - Verifiche scritte- Alunni BES

Per il I biennio del Liceo delle Scienze Umane e del Liceo Linguistico la verifica scritta di Lingua e cultura Latina è la traduzione di un testo latino in italiano.

I criteri di valutazione sono: 1) comprensione globale del testo;  
2) traduzione in lingua italiana accettabile

Per il II biennio e il V anno del Liceo delle Scienze Umane, oltre alla classica versione, è possibile scegliere tra le seguenti tipologie di prova scritta:

- 1) Analisi di un brano latino tradotto in lingua italiana (con testo a fronte) corredato da domande cui l'alunno deve rispondere in modo da elaborare un testo unitario (vedi griglia di valutazione). Tempo massimo di svolgimento: 50 minuti.
- 2) Prove semistrutturate di letteratura latina: 4 domande a risposta aperta (1 punto a domanda, 0,50 se la risposta è parzialmente corretta, 0 se è errata o non data) e 8 domande a risposta chiusa (punteggio 0,75 a domanda). Tempo massimo di svolgimento: 40 minuti.
- 3) Prova strutturata di letteratura a risposta multipla costituita da 10 domande; 1 punto a domanda; tempo di svolgimento: 30 minuti
- 4) Cinque domande a risposta aperta di letteratura: 2 punti se la risposta è corretta, 1 punto se la risposta è parzialmente corretta, 0 se è errata o non data. Tempo massimo di svolgimento: 50 minuti.

Analisi di un brano tradotto in italiano (con testo a fronte) corredato da alcune domande a cui l'alunno deve rispondere in modo da elaborare un testo unitario.

<b>Conoscenza</b> Conoscere il pensiero e l'opera dell'autore	In modo completo ed esauriente  9/10	In modo completo  8/7	In modo adeguato  6	In modo superficiale  5/4	In modo lacunoso  3/2
<b>Contestualizzazione</b>	Ricca e appropriata  9/10	Appropriata  8	Accettabile  7/6	Superficiale  5/4	Assai carente  3/2
<b>Capacità critica</b> Sa esprimere giudizi	Articolati e motivati  9/10	Motivati  8/7	Pertinenti  6	Confusi  5/4	Incapace di esprimere giudizi  3/2
<b>Struttura del discorso</b> Organizza il discorso	In modo coerente e coeso  9/10	In modo ordinato  8/7	In modo semplice e lineare  6	In modo frammentario  5/4	In modo disordinato  3/

**TESTO ESPOSITIVO/ ARGOMENTATIVO**  
**(Esposizione/Argomentazione scritta di una tematica personalmente approfondita)**

<b>Conoscenza</b> Conoscere l'argomento	In modo appropriato ed esauriente  9/10	In modo completo  8/7	In modo adeguato  6	In modo superficiale  5/4	In modo lacunoso  3/2
<b>Commento</b>  Esprimere una propria tesi interpretativa	Significativa e riconoscibile con chiarezza  9/10	Significativa  8/7	Adeguata  6	Scarsamente significativa  5/4	Scarsamente significativa e confusa  3/2
<b>Valutazioni personali</b>  Esprimere giudizi e valutazioni	Appropriati e personali  9/10	Appropriati  8/7	Adeguati  6	Confusi e approssimati  5/4	Molto confusi e incoerenti  3/2
<b>Struttura del discorso</b>  Organizzare il discorso	In modo coerente e coeso  9/10	In modo ordinato  8/7	In modo semplice e lineare  6	In modo frammentario  5/4	In modo disordinato  3/2
<b>Correttezza formale</b>  Esprimersi	In modo perfettamente corretto  9/10	In modo quasi corretto  8/7	In modo accettabile  6	Con errori frequenti  5/4	Con molti errori  3/2

**TESTO ESPOSITIVO/ ARGOMENTATIVO ALUNNI BES**  
**(Esposizione/Argomentazione scritta di una tematica personalmente approfondita)**

**La griglia verrà personalizzata tenendo conto dei PDP/PEI dei singoli studenti**

<b>Conoscenza</b> Conoscere l'argomento	In modo appropriato ed esauriente  9/10	In modo completo  8	In modo adeguato  7/6	In modo superficiale  5/4	In modo lacunoso  3/2
<b>Commento</b> Esprimere una propria tesi interpretativa	Significativa e riconoscibile con chiarezza  9/10	Significativa  8	Adeguata  7/6	Scarsamente significativa  5/4	Scarsamente significativa e confusa  3/2
<b>Valutazioni personali</b> Esprimere giudizi e valutazioni	Appropriati e personali  9/10	Appropriati  8	Pertinenti  7/6	Confusi e approssimati  5/4	Molto confusi e incoerenti  3/2
<b>Struttura del discorso</b> Organizzare il discorso	In modo coerente e coeso  9/10	In modo ordinato  8	In modo semplice e lineare  7/6	In modo frammentario  5/4	In modo disordinato  3/2

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA ORALE DI STORIA DELL'ARTE**

<b>IMPEGNO, AUTONOMIA E RISPETTO DELLE MODALITA' CONCORDATE</b>	Eccellenti  10/9	Buoni  8/7	Sufficienti  6	Insufficienti  5/4	Gravemente insufficienti  3/2
<b>CONOSCENZA</b>  Conoscenza dei contenuti	Ampia e approfondita  10/9	Completa  8/7	Essenziale  6	Superficiale  5/4	Molto lacunosa  3/2
<b>ESPRESSIONE ED ESPOSIZIONE</b>  L'espressione e il linguaggio specifico sono	Ricchi, appropriati e corretti  9/10	Appropriati e corretti  8/7	Semplici e complessivamente corretti  6	Solo a tratti corretti e adeguati  5/4	Scorretti e incoerenti  3/2
<b>ANALISI E SINTESI</b>  Capacità di analizzare e individuare	Aspetti significativi e di istituire efficaci collegamenti  10/9	I principali aspetti significativi e di istituire collegamenti  8/7	Alcuni aspetti significativi e di istituire semplici collegamenti  6	Pochi aspetti significativi che vengono collegati con difficoltà  5/4	Grande difficoltà nell'individuare gli aspetti significativi che non vengono collegati  3/2
<b>CAPACITA' CRITICA</b>  Espressione di giudizi	Articolati e motivati  10/9	Motivati  8/7	Pertinenti  6	Confusi  5/4	Grande difficoltà nell'esprimere giudizi  3/2
<b>LETTURA DI UN'OPERA</b>  Capacità di individuare modelli iconografici ed iconologici e di applicare conoscenze e procedure in un contesto nuovo	Eccellente  10/9	Buona  8/7	Adeguate  6	Superficiale  5/4	Molto lacunosa  3/2

**VERIFICA ORALE DI STORIA DELL'ARTE - ALUNNI BES**

<b>IMPEGNO E RISPETTO DELLE MODALITA' CONCORDATE</b>	Eccellenti  10/9	Buoni  8/7	Sufficienti  6	Insufficienti  5/4	Gravemente insufficienti  3/2
<b>CONOSCENZA</b>  Conoscenza dei contenuti	Ampia e approfondita  10/9	Completa  8	Adeguate  7/6	Superficiale  5/4	Molto lacunosa  3/2
<b>ESPRESSIONE ED ESPOSIZIONE</b>  L'alunno/a, opportunamente guidato/a, usa il linguaggio specifico in modo	Ricco, appropriato e corretto  9/10	Appropriato e corretto  8	Semplice e corretto  7/6	Solo a tratti corretto e adeguato  5/4	Scorretto  3/2
<b>ANALISI E SINTESI</b>  L'alunno/a, opportunamente guidato/a, sa analizzare e individuare	Aspetti significativi e istituire efficaci collegamenti  10/9	I principali aspetti significativi e istituire collegamenti  8	Aspetti significativi e istituire semplici collegamenti  7/6	Pochi aspetti significativi che vengono collegati con difficoltà  5/4	Ha grande difficoltà nell'individuare gli aspetti significativi che non vengono collegati 3/2
<b>CAPACITA' CRITICA</b>  L'alunno/a, opportunamente guidato/a, esprime giudizi	Articolati e motivati  10/9	Motivati  8	Pertinenti  7/6	Confusi  5/4	Grande difficoltà nell'esprimere giudizi  3/2
<b>LETTURA DI UN'OPERA</b>  Capacità di individuare modelli iconografici ed iconologici	Eccellente  10/9	Buona  8	Adeguate  7/6	Superficiale  5/4	Molto lacunosa  3/2